



АДМИНИСТРАЦИЯ  
УСОЛЬСКОГО РАЙОНА



Усольский муниципальный район  
Иркутской области



# ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО

Эффективные практики,  
обеспечивающие результативность  
образовательной деятельности

Материалы участников конкурсных испытаний  
“Учитель года - 2023”, “Воспитатель года - 2023”





## *Уважаемые педагоги!*

Районный конкурс «Учитель года» собирает ярких, творческих и преданных профессии энтузиастов, которые готовы поделиться своими педагогическими методиками и технологиями, инновационным опытом. За это время выросло целое поколение педагогов, готовых принять, продолжить, обогатить лучшее в педагогике и дать начало новым направлениям в развитии образования Усольского района.

Педагог – самая важная, почётная и гуманная профессия.

**Виталий Иванович Матюха,**

**мэр Усольского**

**муниципального района**

**Иркутской области**

## *Уважаемые коллеги!*



За всё время проведения конкурса выросло целое поколение высокопрофессиональных педагогов, готовых принять, продолжить, обогатить традиции предшественников и дать начало новым направлениям в развитии образования нашего района.

Сегодня современному образованию нужны яркие новаторские педагогические идеи. Нужны педагогические работники, остро чувствующие потребности времени и способные вывести образование на новый качественный уровень.

Убеждена, что ваш профессионализм, опыт, подвижничество и беззаветный труд позволят достойно подготовить детей к серьёзной и ответственной взрослой жизни.

Конкурс – это всегда сложно, всегда тяжело. Конкурс – это состязание, но это состязание лучших из лучших. Это старт, открывающий новые возможности для педагогического роста.

Отдельные слова благодарности хотелось бы выразить ветеранам педагогического труда, учителям-новаторам, которые стояли у истоков зарождения конкурса «Учитель года». Благодаря вам, сегодня конкурс «Учитель года» - это самая яркая профессиональная площадка муниципальной системы образования, которая позволяет, с одной стороны, выявлять талантливых учителей, с другой - вдохновлять педагогов, работающих в инновационном режиме, на постоянное развитие, самосовершенствование, вовлекать их в творческую деятельность и делиться своим опытом.

Желаю Вам здоровья, благополучия, неиссякаемой энергии, творческих успехов и новых свершений.

**Нина Григорьевна Татарникова,**  
председатель Комитета по образованию



## Из истории конкурса

Появление профессионального конкурса «Учитель года» стало закономерным итогом развития общественного движения учительства в 80-е годы прошлого столетия. Могучее движение учительства, разбуженное перестройкой и развёрнутое к новым ценностям педагогов-новаторов, должно было найти не только общественное признание, но и признание властей. Тогда, в 1991 году, возникла мысль провести «Учитель года» как факт признания заслуг учителя перед обществом.

Эмблема Всероссийского конкурса «Учитель года» - пеликан – восстановила связь времен, подчеркнув высокое предназначение профессии учителя. Именно эта птица была изображена на пуговицах преподавателей дореволюционных российских гимназий. По преданию она клювом разрывает свою грудь, спасая птенцов, и старается напоить их каплями своей крови. Этот пример высокого самопожертвования вдохновляет уже не одну плеяду учителей, участвующих в конкурсе.

Конкурс «Учитель года» в Усольском районе ведёт свою историю с 1992 года. За время проведения конкурса в нём поучаствовало более 350 педагогических работников.

Ежегодное проведение конкурса стало доброй традицией. Конкурс сегодня – заметное явление в нашей жизни. На любом этапе: муниципальном, региональном, всероссийском – это, прежде всего, профессиональный разговор о том, как найти и развить в каждом ребёнке его способности и таланты. Конкурс ставит задачи повышения престижа учительской профессии. Конкурс всегда открывает новые имена в образовании, даёт толчок профессиональной карьере.



Состав  
центрального жюри



районных смотров-конкурсов

**«Учитель года-2023», «Воспитатель года – 2023»**

**ТАТАРНИКОВА НИНА ГРИГОРЬЕВНА,**

*Председатель жюри*

*председатель Комитета по образованию*

**ПРИХОДЬКО ВАЛЕРИЯ НИКОЛАЕВНА,**

*заместитель председателя Комитета по образованию*

**ГУРКОВА ТАТЬЯНА ВАСИЛЬЕВНА,**

*начальник ООДиДО Комитета по образованию*

**СЕРЕБРОВ ОЛЕГ АЛЕКСАНДРОВИЧ,**

*председатель районной Думы Усольского муниципального района*

**ЮХНЕВИЧ МАРИНА НИКОЛАЕВНА,**

*Председатель профсоюзного Комитета работников образования*

**КОНДРАТОВА ЛЮДМИЛА ГРИГОРЬЕВНА,**

*директор МБУ «Центр развития образования Усольского района»*

**МЯКИШЕВА ЕЛЕНА ЮРЬЕВНА,**

*учитель начальных классов МБОУ «Белая СОШ»,*

*методист МБУ «ЦРО Усольского района»*

**ПОНОМАРЕВА АНАСТАСИЯ АЛЕКСАНДРОВНА,**

*методист МБУ «ЦРО Усольского района»*

**ПОВОЙКИНА СВЕТЛАНА НИКОЛАЕВНА,**

*старший воспитатель МБДОУ «Детский сад №1 «Алёнушка»*

**ВОЙТОВИЧ ТАТЬЯНА НИКОЛАЕВНА,**

*Председатель районного родительского*

*комитета Усольского района (МБОУ «Мишелевская СОШ №19»)*

**ГУРЬЕВА ИРИНА АЛЕКСАНДРОВНА,**

*учитель английского языка МБОУ «Тельминская СОШ»,*

*руководитель районного педагогического класса*

*МБОУ «Тельминская СОШ»*



# Кто они, **ГЕРОИ ДНЯ?**

Учитель года –2023



**Михаил Дмитриевич  
Маслов,**  
учитель

**Дата рождения:** 04.05.1994

**Образование:**

Высшее  
ФГБОУ ВПО «Иркутский государствен-  
ный университет»

**Место работы:**

МБОУ «Белореченский лицей»  
**Педагогический стаж: 8 лет**

**Интернет-ресурс:** <https://nsportal.ru/maslov-mihail-dmitrievich>

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ «КУРЬЁЗЫ»

*На уроке истории в 7 классе перед праздником 1 мая я разговаривал с детьми о человеке труда, его качествах, значимости для общества, как он трудился в советское и постсоветское время. Я рассказал учащимся, что президент учредил государственное звание «Герой труда России». Затем задал им вопрос: «Как вы думаете, кто в нашей стране первым получил звание «Герой труда»? На, что дети не задумываясь ответили: «Это – Вы». Вот так я стал первым героем труда России.*

## **Я - учитель, или 5 причин, почему я люблю свою работу**

Живет человек обычный. Казалось такой же, как и все. Только жизнь его измеряется не прожитыми годами, а звонками, то зовущими на урок, то провожающими во взрослую жизнь, поурочными планами, тетрадками, волнениями и радостями за успехи своих учеников.

Живет человек, и жизнь его складывается из множества бесконечных дел и забот, главное из которых школа. Это я о себе...

Не так часто в будничной суете удается нам поразмышлять о своей профессии, о задачах, которые мы призваны решать, о своей миссии...

Я задумался, почему выбрал профессию «Учитель», за что я люблю свою работу. А в голове сразу «всплыли» слова известного писателя С. Л. Соловейчика об учителе: «Он - артист, но его слушатели и зрители не аплодируют ему. Он - скульптор, но его труда никто не видит. Он - врач, но пациенты редко благодарят его за лечение...»

И все-таки, за что я люблю свою работу?!



Первая причина, педагог – самая уважаемая профессия. Лев Толстой выразил такую мысль: «Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хорошим учителем. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец, мать, он будет лучше того учителя, который прочел все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он – совершенный учитель». Будут ли уважать тебя ученики? Будут, если ты будешь для них примером, каждый день, каждый урок, каждую минуту. Трудно ли это? Безусловно. Нужно ли это учителю? Необходимо, ведь без уважения не будет сотрудничества.

Причина вторая, тоже немаловажная – я люблю учиться. Тренинги, курсы, конкурсы, семинары, методические объединения, конференции... Человек учится, работая над собой, учится, когда передает свои знания другим. Немецкий педагог А. Дистервег говорил: «Плохой учитель преподносит истину, хороший – учит ее находить». А каждый урок – это как нераскрытая тайна прошлого, мини-исследование, где мы вместе с детьми в совместном творчестве находим причины и выводим следствия. Поэтому я, как современный учитель, не только учу детей, но и сам у них учусь. Только с их помощью я могу понять, куда двигаться дальше, вижу, что получается хорошо, а что нужно менять.

Причина третья – я богатый. Поделившись с другими становишься богаче, потому что получаешь несравненно больше. А я ежедневно делюсь на уроке с детьми своими знаниями, жизненным опытом, с коллегами – методическими разработками, идеями...





Причина четвертая - у меня два Новых года. Новый год - это всегда начало чего-то нового. Я постоянно веду поиск новых педагогических приемов, методов, технологий. Известно, что универсальные учебные действия формируются лишь тогда, когда ученики не пассивно усваивают новые задания, а включены в самостоятельную учебно-познавательную деятельность. Для меня важным является включение учащихся в исследовательский поиск на уроках через использование приемов и методов проблемного обучения, информационных технологий, лично - ориентированного обучения.



Причина пятая - каждый день приносит что-то новое. У меня бурная жизнь благодаря моей любимой профессии. Мне некогда скучать. Вы спросите, наверное, меня, а что интересного. Начинается школьный день с уроков и заканчивается уроками. Казалось бы, замкнутый круг. Но в том-то и дело, что это круг, а не просто окружность. Он плотно заполнен разными событиями - приятными и не очень, встречами - интересными и скучными, замечаниями - моими и чужими, советами, разговорами, смехом, удивлением, шумными переменами, вкусными обедами в столовой, дежурством, совещаниями, собраниями, заседаниями... В центре этого круга дети со своими законами, успехами и неудачами. У них впереди сто дорог, сто дверей, за каждой из них новая жизнь. А в руках у меня - возможность им помочь...

Прихожу к выводу, что я - счастливый человек, так как у меня любимая работа.... Максим Горький писал: «Нужно любить то, что делаешь, и тогда труд возвышается до творчества». И завтра я опять иду в лицей...

### Реверсивное наставничество: чему можно научиться у молодого педагога?



«Образование через всю жизнь»



<https://disk.yandex.ru/i/4WUDKQWAX7CUpw>





# Кто они, **ТЕРОИ ДНЯ?**

Учитель года –2023



**Надежда Викторовна  
Федорова,**  
учитель

**Дата рождения:** 24.11.1973

**Образование:**

Высшее  
ГОУ ВПО «Иркутский государственный педагогический университет»

**Место работы:**

МБОУ «Белореченская СОШ»

**Педагогический стаж:** 29 лет

**Интернет-ресурс:**

<https://nsportal.ru/n-v-fedorova-o>

## **Размышление о профессии «учитель»...**

*Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец, мать, — он будет лучше того учителя, который прочел все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он — совершенный учитель.*  
Толстой Л. Н.

В социальной философии Карла Маркса труд — исключительно человеческое качество. Роль человека в труде никак не исчерпывается его функциями — производством неких товаров или услуг. Человек в трудовой деятельности должен реализовывать общественные цели, раскрывать свой потенциал. Маркс пишет, что «воздействуя... на внешнюю природу и изменяя ее, он [человек] в то же время изменяет свою собственную природу. Он развивает дремлющие в ней силы и подчиняет игру этих сил своей собственной власти» («Капитал», том I, книга первая). Для Маркса, Гегеля и даже, например, Гёте человек жив именно до тех пор, пока он творит, то есть своими силами преобразует окружающий мир.

Считается, что правильно выбранная профессия должна быть интересна и, кроме достойного вознаграждения, приносить удовольствие. Но любая работа, даже самая интересная и любимая, требует напряжения и самоотдачи. Наивно ждать от детей желания трудиться, особенно если с детства не привита потребность в труде. Основные виды деятельности человека – игра, образование, работа, творчество, отдых. Четкой границы между этими видами деятельности нет.



Хорошему учителю свойственно положительное восприятие самого себя, учеников, коллег. Отношения между учителем и учеником никогда не бывают равными — сказываются и возрастные различия, и неодинаковость жизненного опыта. Но в одном отношении равенство между ними обязательно — в степени искренности.

Ребенок ищет в учителе старшего друга и наставника. Поэтому надо строить отношения со своими учениками на взаимопонимании, ведь, раскрываясь навстречу ребенку и получая доступ в его внутренний мир, учитель тем самым раздвигает границы и обогащает содержание собственного «я».

Педагогика – наука сложная и ответственная. В руках человека, занимающегося





педагогикой, живой материал – дети. Бери, лепи, созидай, но очень осторожно. От тебя зависит, что ты сотворишь. Тебе придется «пожинать плоды».

Учитель... Не всякий человек может стать им. Нелегко владеть этой профессией. Учитель должен обладать соответствующими качествами. Самое важное - это способность любить, понимать, ценить детей. По - моему, если в эту профессию войдёт человек, обладающий феноменальными знаниями, но не любящий детей, вряд ли он сумеет отдать багаж знаний детям. Дети очень тонко чувствуют отношение к себе со стороны учителя.

Порою можно увидеть, как учитель «упивается своими знаниями», не обращая внимания на то, как дети воспринимают его. В этом случае дети не получают знаний. Между учителем и учащимися нет контакта, взаимопонимания. В моём понимании учитель – это человек, способный создать условия для развития творческих способностей учащихся, умения самостоятельно мыслить.

Учитель должен видеть в ребёнке личность и развивать её.

Януш Корчак писал: «Ребенок – это не почва, возделываемая наследственностью для посева жизни, мы можем лишь способствовать росту того, что яростно и настойчиво начинает рваться к жизни в нем еще до его первого вдоха». Если мы хотя бы не пытаемся раскрыть смыслы и ценности, лежащие за пределами профессиональной деятельности, мы никогда не вырвемся из замкнутого круга: «Для чего мы работаем?» – «Чтобы жить!» – «А для чего живем?» – «Чтобы работать!» Было бы самонадеянно рассчитывать на явные и быстрые результаты, даже если мы сами имеем верные жизненные ориентиры, если нам созданы благоприятные условия для работы и мы вооружены самыми передовыми технологиями. Неизвестно, где, когда и в каком виде прорастет посеянное – но если ничего не делать сегодня, завтра уж точно ничего не вырастет. Есть выражение: "Можно привести лошадь к реке, но нельзя заставить ее пить". Хочется его перефразировать: "Мы не можем заставить пить, но можем привести к реке!"

Профессиональное развитие учителя – это рост, становление, интеграция и реализация в педагогическом труде профессиональных значимых качеств и способностей, профессиональных знаний и умений, но главное – формирование у него способности к самооценке – рефлексии. Так в жизни моей рекой по имени «Учитель» стала работа в школе. Работая, вот уже много лет учителем, всегда придерживаюсь крыловской мудрости: "Берись за то, к чему ты сроднен, коль хочешь, чтоб в делах успешный был конец...". Считаю, что учитель должен стремиться не только давать знания, но и интересоваться внутренним миром своих учеников, их эмоциями. Учитель может быть строгим и требовательным, но если ученик чувствует, что учитель интересуется его делами, хочет понять его, искренне помочь, то он поверит и сохранит уважение к нему.



# Кто они, **ТЕРОИ ДНЯ?**

Учитель года –2023



**Екатерина Алексеевна  
Крутикова,**  
учитель

**Дата рождения:** 07.12.1995

**Образование:**

Среднее профессиональное  
ГБПОУ ИО «Ангарский педагогический  
колледж»

**Место работы:**

МБОУ «СОШ №20»

**Педагогический стаж:** 5 лет

**Интернет-ресурс:**

<http://www.23kati.ru/>

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ «КУРЬЁЗЫ»

*Случай этот произошел в летнем оздоровительном лагере, проходила я там практику от колледжа. Я тогда была совсем молодая, иногда терялась среди своих воспитанников, им было по 16-17 лет, а мне 18. Это были ребята из детского дома. На участке, рядом с лагерем росли яблочки (полукультурка), нам дали задание перебрать ранетку. Пошли мы с ребятами перебирать, а пока перебирали, наелись так, что к вечеру на «огонёк» пришли далеко не все... Вроде, все обошлось, но больше я полукультурку и ранетки НЕ ЕМ!*

**Я - учитель**

*«Чтобы воспитывать другого, мы должны воспитать, прежде всего, себя»*

*Николай Васильевич Гоголь*

Первое сентября... Мое маленькое сердце стучит от волнения! Длинные волосы в косичку, большой белый бант, белоснежный гипюровый фартук, маленькие ножки надевают туфельки. Папа протягивает огромный букет цветов - это подарок моей первой учительнице! Мамина теплая ладонь берет меня за руки, и я вприпрыжку по дороге мчусь в школу. Бабушка просит рассказать стишок, который я выучила для моей первой линейки. Я как сегодня помню эти строки:

*Посмотри, народу сколько!  
И приветствуют все нас,  
Здравствуй, школа, познакомьтесь:  
Мы ваш новый первый класс!*



Мечта стать учителем у меня была еще с детства. Моя бабушка, заслуженный педагог СССР. Ее спокойный и ровный голос до сих пор звучит в ушах, как красивая мелодия! С детства я видела, как моя бабушка работала с детьми, отдавая всю себя им. Как она радовалась успехам своих учеников. Вот тогда я и поняла, что хочу свою жизнь связать с педагогикой. Для нее, как и сейчас для меня школа — это творческий мир, где каждый урок неповторим, это бесконечная дорога к себе, к миру познания.

Почему я учитель? Школа – это жизнь, которая не стоит на месте. Здесь все бурлит, кипит – если, конечно, приложить определенные усилия. Когда я вхожу в класс и начинаю урок, пристально всматриваюсь в глаза ребят. Какие они разные! У каждого свои мысли, идеи, мир, который нельзя разрушить, и всем надо помочь раскрыться, в каждом увидеть лучик, выработать свой маршрут успешности. Понимаю, что от меня зависит будущее этого маленького человека. Я радуюсь, когда мои ученики становятся лауреатами всероссийских и региональных конкурсов, принимают участие в праздниках и проектах, увлекаются предложенными мною начинаниями и стремлениями, сами планируют и предлагают свои задумки, которые мне хочется претворить в жизнь

Найти общий язык с каждым учеником и при этом стать ему другом, наставником – такова цель моей профессии. На уроках я не только улыбаюсь, еще бываю и требовательной, строгой, заставляю думать каждого ученика; учу критически относиться к собственным мыслям и мыслям других.

И сейчас, сама для себя, я могу дать ответ, что если бы много лет назад мне предложили выбрать другую профессию, то я бы отказалась. Поскольку учиться, развиваться и менять свое мировоззрение ежедневно, можно только в профессии учитель.

Дети для меня – это всегда огромный адреналин. Выдают каждый раз что-то новое. Иногда кажется, что лопнешь от негодования или радости и гордости за них! А последнее так приятно! И многое прощаешь им, своим проказникам!

Порой бывает, что нет сил после проведенных уроков, но, вспоминая родные лица детей, которые ждут от тебя чего-то нового, увлекательного. Облегченно вздыхаю и благодарю судьбу за то, что я ношу гордое имя «Учитель!».



# Кто они, **ТЕРОИ ДНЯ?**

Учитель года –2023



**Наталья Витальевна  
Горовая,**  
учитель

**Дата рождения:** 06.05.1987

**Образование:**

Высшее

ФГБОУ ВПО «Восточно-Сибирская государственная академия образования»

**Место работы:**

МБОУ «Новожилкинская СОШ»

**Педагогический стаж: 15 лет**

**Интернет-ресурс:** <http://novogilkinschool.uoura.ru/index.php/blog-uchitelya-russkogo-yazyka-i-literatury-gorovoj-n-v>

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ «КУРЬЁЗЫ»

Однажды был случай на уроке литературы, когда один из учеников во всеуслышание спрашивает: «Какое произведение можно взять у Евгения Онегина для аргумента в сочинении на тему «Верность»?» И... Класс взорвался смехом... Конечно же я постаралась все перевести в шутку, сказав, что это я попросила ученика N задать такой вопрос, чтобы проверить внимательность класса.

...Все знают методику «Перевернутого» урока, где изучение теоретического материала и выполнение домашнего задания по нему меняются местами. Вот, однажды после такого проведенного мною урока, я захожу в класс на урок литературы и вижу...Все парты повернуты на задний план кабинета, а мой стол находится на противоположной стороне класса (дети перенесли мой стол и развернули свои столы). Весь класс оказался повернут лицом к шкафам. Я едва сдерживая смех прошла к своему столу и начала вести урок. Спустя пол урока одна из девочек пожаловалась, что у нее уже начинает кружиться голова. И она обратилась к мальчикам: «Перенесите Наталию Витальевну обратно!»

...В 2020 году в декабре месяце я стала мамой в третий раз, а бабушек в помощь нет. Вышла я из декрета в этом учебном году, и вот... Октябрь, утро, надо собрать малышку в ясли, проконтролировать внешний вид старших девочек (им 12 и 14 лет), ну, и, конечно же, заняться собой. Вот я у зеркала, подкрашиваю глазки, и меня кто-то отвлекает. Вот я уже в школе, первый урок, 9 класс, и я – вся такая красивая, с одним накрашенным глазом!!! Дети молчат, тихо похихикивают, я понимаю, что со мной что-то не так. Бегу в учительскую и вижу всю «красоту»!



## Роль наставничества в жизни сельского учителя

*В селе ты не просто порядочный житель.*

*У всех на виду твое имя, учитель.*

*И спрос с тебя строгий, и честь высока,*

*И ноша твоя на миру нелегка...*

Про учителей и их самоотверженный труд создавали и создают художественные произведения и ставят замечательные фильмы: это и «Сельская учительница» (есть такой замечательный фильм), и рассказ «Уроки французского» В. Распутина. Мне, кажется, именно данные произведения искусства когда-то сыграли большую роль в выборе моей профессии. И, конечно же, мои учителя, удивительные, неповторимые. Это были скромные сельские учителя, но достойные огромного уважения. Низкий им поклон за их самоотверженный труд, огромную любовь, чуткость и понимание. Теперь и я - учитель русского языка в сельской школе. По программе «Земский учитель» я переехала из города Ангарска в наше село Новожилкино совсем недавно, всего 4 месяца назад.

Сельские дети, приходя в особый школьный мир, со всех сторон подвергаются самым различным влияниям. И я всегда стремлюсь стать для каждого из них умным учителем, мудрым наставником, осознающим важность своего предназначения, умеющим защитить ребенка, научить его различать добро и зло, помочь в трудных жизненных ситуациях. И если я, детский наставник, смогу заронить в ещё неокрепшую, впечатлительную душу ребёнка зёрна добра, милосердия и трудолюбия, чтобы он уверенным шагом пошёл по этой увлекательной дороге знаний и был счастлив, я буду гордиться тем, что делаю, и знать, что не зря живу.

Умение стать самостоятельной в жизни и ни на кого не надеяться, все брать под личный контроль пришло ко мне тоже в школе, в сельской школе, ведь родом я из с.Тыргетуй Аларского района. Наш классный руководитель не спешила ставить нас в известность и принимать самостоятельные решения по поводу участия класса в разных конкурсах и соревнованиях. Она методично ждала нас на пятиминутки, чтобы выслушать мое недовольство по этому поводу. Мы в то время очень злились на нее за то, что другие классы все узнают раньше и начинают готовиться к мероприятиям заблаговременно. А она в нас была уверена на сто процентов. Потому что мы всегда всё делали быстро и на ура. Лишь спустя годы начинаешь понимать, как же они были правы, наши учителя, наши наставники!

Помогать людям справляться с их трудностями можно разными способами, наставничество — один из них.

Конечно, мне, современному сельскому учителю, чтобы быть профессионалом своего дела, нужно многое уметь: быть артистом, художником, певцом, поэтом и даже садоводом и огородником. Учителю сельской школы приходится быть, как говорят, «мастером высшего пилотажа». Это было бы невозможным без самосовершенствования. Я много читаю, набираюсь мудрости, владею информационно – коммуникационными технологиями. И трудно сказать, что я люблю больше. Неизменно одно: всю свою жизнь я люблю детей, книги, цветы. И это позволяет мне сейчас нести нелёгкую ношу не только сельского учителя, но и наставника для сельских мальчишек и девчонок,



помогающего им познать себя, поверить в свои возможности, добиться успехов, не потеряв при этом нравственные ориентиры: доброту и любовь.

Судьба устанавливает свои правила. И, если следовать этим правилам, не сетовать и не роптать, уметь получать от каждого «сюрприза» положительный опыт, тогда можно смело сказать - «Вы - счастливый человек!» Мое счастье, как разноцветная мозаика, сложено из многих ярких стеклышек-

событий. Одно из этих стеклышек – наставничество для сельских детей. Учитель должен стать для них другом, наставником, человеком, с которым можно поделиться своими секретами и получить правильный и мудрый совет. Они должны доверять учителю. На селе эта взаимосвязь крепче. На селе эти качества проявляются ярче. И нельзя детей предать, нельзя их подвести. Роль учителя здесь огромна.

Другая сторона наставничества на селе – это работа с родителями. На селе с родителями ты видишься каждый день – обязательно остановишься, поговоришь. И тут возникает вопрос – зачем тогда родительское собрание? Вот и прояви свое мастерство, сельский учитель! Сумей убедить родителя в необходимости посещения школы, сумей найти такую тему, которая была бы близка и интересна родителю, сумей провести встречу так, чтобы не возникло у мам и пап мысли – надо ли приходить в следующий раз? И для родителей учитель должен быть другом и наставником, человеком, с которым можно обсудить свои семейные проблемы и получить необходимую поддержку. Родитель должен желать общения с учителем, должен доверять учителю и быть уверенным в нем.

Ни минуты покоя, как поется в песне. И тогда вы спросите: «На себя у вас время есть? Когда же вы уделяете внимание себе?» Сельский учитель, в основном, это женский образ. Что такое женщина? Модница, красавица, умница. От моды мы стараемся не отставать. Умудряемся находить время, чтобы быть привлекательными и обаятельными. Наш образ, образ учителя, эталон для ученика, родителей и сельского жителя. Нам нельзя выглядеть усталыми, неопрятными, замученными домашними делами. Мы должны быть на высоте.

27 июня 2022 года Президент России Владимир Путин подписал соответствующий указ. 2023 год объявлен годом педагога и наставника. Я подала заявку на участие в конкурсе «Учитель года - 2023» не случайно, хочу, чтобы данный год был отмечен в моей биографии особенно ярко!

Учитель-наставник звучит гордо, и нести данное звание нужно с честью и достоинством!!!





# Кто они, **ТЕРОИ ДНЯ?**

Учитель года –2023



**Владимир Петрович  
Быков,**  
учитель

**Дата рождения:** 09.03.1990

**Образование:**

Высшее

ФГБОУ ВПО «Иркутский государственный университет»

**Место работы:**

МБОУ «СОШ №6»

**Педагогический стаж:** 7 лет

**Интернет-ресурс:**

<https://nsportal.ru/bykov-vladimir>

**Я - учитель**

*«Кто постигает новое, лелея старое, тот может быть учителем»  
(Конфуций)*

На мой взгляд, китайский мудрец, прежде чем дать жизнь данному утверждению, не просто очень долго рассуждал над ним, а скрупулёзно вынашивал его, по крохам собирал и систематизировал, позднее преобразуя его в детище всей своей жизни.

Нет, я ни коим образом не пытаюсь поставить под сомнения его взгляды и убеждения, поскольку с уверенностью могу сказать, что касательно этого вопроса полностью с ним согласен.

Будучи все-таки историком, я (да простит мне читатель) позволил себе немного поразмышлять, как это должно было выглядеть с исторической точки зрения. И мои мысли привели меня к тому, что мне хотелось бы узнать – как, каким образом, посредством чего он к этому пришел? Ведь если рассматривать суть конфуцианства как учения, то в этом изречении изложена вся его главная составляющая: гуманность, совокупность этических и социальных отношений людей. Которые основывались на почтительности и уважении к своим предкам, к старшему поколению и положению, любви к родине и ее культурному наследию, почитанию морали - наивысшей ценности.

Конфуций нес своему народу совершенно новую философию, не характерную по своему учению и укладу не то что для Поднебесной того времени, но и для Древнего мира в целом. Ему можно было противопоставить философские течения древних греков, но там мораль трактовалась как неотъемлемая часть права. Целесообразнее полагать, что Конфуций как основоположник данной доктрины при ее разработке опирался не только на свой жизненный опыт, но и на труды многих известных тому времени ученых, философов, историков. Конечно, многое было перенято из буддизма.



Но Конфуций отсеивал лучшее, отделял зерна от плевел, систематизировал все старое и преобразовывал его в новое.

Я нисколько не сомневаюсь и в том, что путь учителя у каждого, кто выбрал эту светлую профессию, свой. Кто-то, быть может, с ранних лет целенаправленно шел к нему, для кого-то – это дань семейной традиции, другие аргументируют выбор тем, что не представляют жизни без детей и их общества, а есть и те, которые попали в колею волею случая или же в силу жизненных обстоятельств. Но представляется мне, что Кун Цю не попал ни под одну из этих категорий и скорее всего ставил себе совершенно иную задачу: совершенствовать себя и свои знания, бережно сохраняя уже имеющуюся базу. Он давал возможность своим ученикам научиться, прийти к знаниям самим и самое главное - уметь эти знания применить.



Если провести аналогию с современной системой образования, то учение конфуцианства очень схоже с тем, что требует от педагога сейчас федеральный образовательный стандарт. По мнению мудреца, учитель должен олицетворять все те этические, морально-нравственные качества и идеалы, которые он пытается взрастить в своих учениках. Учитель ни в коем случае не должен поддаваться разрушительной силе стагнации, он должен постоянно находиться в движении, приумножать свои знания и развивать свой внутренний духовный мир.

Нет, я не говорю о том, что каждый учитель теперь должен взять класс и двинуться, как в свое время Конфуций, по просторам страны, добрый десяток лет проповедовать мораль и нравственность, патриотизм. Нет. А вот попытаться на собственном примере показать ученику, что значит быть достойным человеком, по моему мнению, это и есть самая главная добродетель педагога.

Учителю, как никому другому, дано жить в памяти людей. Знания, которые отдает педагог, передаются из поколения в поколение, и от того, насколько он любил свое дело, насколько он был искренен перед собой и своими учениками, будет зависеть, как долго проживет память о нем. Великий мудрец Конфуций - ярчайший тому пример.

Подводя итог всему вышесказанному, я хочу сказать, что мудрец был и остается прав, говоря о том, что именовать себя гордым званием учитель может только тот, кто не забывает старое и постоянно совершенствуется в новом.



<https://disk.yandex.ru/i/oq6b4obs9REjlg>

Реверсивное наставничество – образовательный тренд современности.

Выживает не самый сильный и не самый умный, а тот, кто лучше всех приспосабливается к изменениям.  
Чарльз Дарвин



Быков Владимир Петрович,  
учитель истории и обществознания



# Кто они, **ТЕРОИ ДНЯ?**

Учитель года –2023



**Дмитрий Иванович  
Головков,**  
учитель

**Дата рождения:** 07.06.1980

**Образование:**

Высшее,

ГОУ ВПО «Иркутский государственный педагогический университет»

**Место работы:**

МБОУ «Белая СОШ»

**Педагогический стаж:** 11 лет

**Интернет-ресурс:**

<https://sites.google.com/view/geogoldim/>  
главная-страница

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ «КУРЬЁЗЫ»

Данный случай произошел в 2019 году. Я после работы зашел в магазин. Стоя в очереди, услышал мужской голос за спиной: «Здравствуйте, а вы же в школе работаете?» Обернулся. За мной стоял молодой мужчина в футболке с короткими рукавами, с хорошо развитой мускулатурой и татуировками на руках. В голове промелькнуло: «Упс! Походу попал!»

- «Да», - ответил я, - «а вы чей-то папа?»

- «Нет» – улыбаясь, ответил он. «Я Ваш ученик. Вы у нас вели уроки».

Я стоял, пытался вспомнить этого человека, но не мог. Извинившись, я попросил его представиться. Но и это не помогло.

И тут он начал рассказывать продавцу:

- Это «вот такой учитель»! Я ничего не понимал в химии, пока он не пришел к нам. Особенно запомнил кораблики...

И тут меня осенило, действительно, «кораблики на химии».

Еще студентом я увлекся занимательными опытами, которые можно использовать на уроках. И вот в 2002 году во время педагогической практики мне представилась возможность продемонстрировать их детям на уро-

ках. Суть опыта была проста: «Качественная реакция индикатора фенолфталеина на гидроксиды». В то время они проходили щелочные металлы, бурную реакцию которых с водой так любят все. Чтобы сделать наблюдение за опытом более зрелищным, я смастерил из бумаги два кораблика, наполнил кристаллизатор водой, добавил индикатор (он бесцветный) и пустил кораблики в плавание. В каждый кораблик поместил немного натрия. Кораблики намокали и... взору учеников представилась морская баталия: кораблики сами двигались, выпускали клубы белого дыма (это испарялась вода), а потом оба всплывают и идут ко дну, вокруг кораблей расходятся малиновые круги... Баталия закончилась.

Прошло семнадцать лет...

И вот в очереди, уже взрослый мужчина, с детским задором рассказывает о молодом студенте-практиканте, который, затаив дыхание, слушает вместе со всеми.

До сих пор помню его радость в глазах, когда он узнал меня и понял, что не ошибся.

Поговорив немного, мы разошлись. Больше я его не встречал.



## Я – учитель.

*Годы детства – это, прежде всего, воспитание сердца.*

*В.А. Сухомлинский.*

Кто такой учитель? Прежде всего, учитель – это воспитатель. И с этим думаю, мало кто будет спорить. Учитель дает детям не только знания, он лепит, формирует, создает будущее. Будущее человека, семьи, общества, страны и как итог: будущее человечества. В этом и заключается уникальность того труда, к которому причастен учитель. «Каждое мгновение той работы, которое называется воспитание – это творение и взгляд в будущее», так писал В.А. Сухомлинский

Воспитание кажется делом знакомым и понятным, а иным даже легким, тем понятнее и легче кажется оно, чем менее знакомы мы с трудом воспитателя. Все признают, что воспитание требует терпения, но весьма немногие пришли к убеждению, что, кроме терпения, врожденной способности и навыка, необходимы еще и специальные знания (К.Д. Ушинский). Прежде чем воспитывать человека, учителю необходимо постичь огромные пласты знаний, накопленные человечеством. Учитель подобен шахтеру, прорубающему глубины Земли в поисках полезных ископаемых, которые, прежде чем использовать, необходимо еще и отсеять от пустой породы. В этом сложность труда учителя. Это пугает! Но какое счастье, когда находишь то сокровище, ради которого было потрачено столько сил. Учитель постоянно учится, постигает новое, обращается к старому и находит те знания, которые необходимы для его работы. Когда ко мне приходят новые ученики на урок, то можно угадать в их глазах немые вопросы: «Я же на географии. Почему мне рассказывают о составе слова, это же не русский язык?..» Откуда тут пропорции, это же не математика?..», «Химические формулы, это же не химия?..». В своей работе мне необходимы не только знания по своему предмету – географии, но и знания других наук. География – наука о Земле и все, что на ней касается моего предмета: знания математики, истории стран, традиции и искусство народов, языковедение, религиоведения, физика, химия. И это я стараюсь вложить в головы детей: все связано со всем, нужно уважать и изучать все науки.

Так же одной из важнейших задач, на мой взгляд, является не просто воспитание человека, а воспитание любви к труду, к деятельности: физической, умственной, духовной, творческой, нравственной, гражданской. Не зря же говорил К.Д. Ушинский, что если удачно выберете труд и вложите в него душу, то счастье само вас отыщет. А счастливый человек – это человек, переживающий за других. Именно учитель, прежде всего, помогает «будущему Человеку» найти себя в жизни, проводит его через лабиринт познания к его будущей профессии, в которой обретается счастье.



И на этой дороге учитель не имеет права свернуть к банальности, шаблонности, он обязан творчески преодолеть вместе с ребенком этот путь. Ещё К.Д. Ушинский в своих работах обращал на это внимание: «Дитя требует деятельности беспрестанно и утомляется не от деятельности, а от однообразия и односторонности».



Учитель – это творческий человек, находящий порой неожиданные, малоприметные пути к решению множества задач воспитания. В своей работе он обязан вкладывать не только физические силы, но и душу, «отдать свое сердце». Движение – это жизнь, стагнация – смерть. Я всегда стремился к тому, чтобы дети постигали мою науку через труд. На уроках, при подготовке домашних заданий им приходится творчески осмыслить знания, переработать через себя и создать что-то новое. Они рисуют, поют, пишут письма и ставят сценки. И это дополняет ту практику, которая необходима для изучения географии. Практическая деятельность на уроках и во внеурочное время в конечном итоге раскрывает их потенциал, показывает, что решить проблемы можно многими путями, стоит лишь только приложить усилия – немного потрудиться. А видя свой успех «после трудов праведных», каждый из ребят обретает кусочек своего счастья и уже более смело смотрит в будущее, которое уже не такое серое.

В заключение могу сказать: у меня особая, сложная, уникальная профессия. Я трачу много физических и душевных сил, чтобы научить ребенка писать, читать, считать, освоить знания, взрастить и воспитать Человека. Порой настолько сильно устаю, «выгораю», но в такие мгновения я вспоминаю о той ответственности перед будущим каждого ребенка, который доверился мне... И вспоминаю простые слова: Я – учитель!



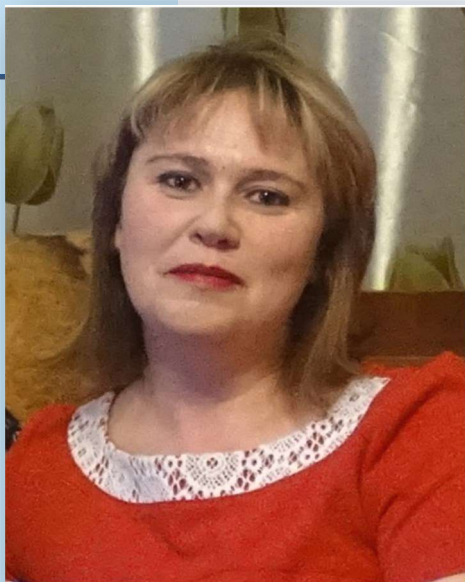
<https://disk.yandex.ru/i/gEQeAMos-r82vg>





# Кто они, **ТЕРОИ ДНЯ?**

Учитель года –2023



**Елена Александровна  
Каньшина,**  
Учитель СКК

**Дата рождения:** 25.10.1981

**Образование:**

Высшее

ФГБОУ ВПО «Иркутский государственный университет»

**Место работы:**

МБОУ «Мишелевская СОШ №19»

**Педагогический стаж: 16 лет**

**Интернет-ресурс:**

<https://nsportal.ru/elena-aleksandrovna-kanshina>

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ «КУРЬЁЗЫ»

*Однажды зимой с ребятами пошли в поход, я им предложила пойти кататься с горки, они все стояли стеснялись, я взяла ледянку села сама и поехала, они сильно удивились и сказали: «Как вы можете, ведь вы наша учительница», на что я им ответила, как минимум ещё 18 лет мне нельзя стареть и перестать кататься с горки, потому что моей маленькой доченьки всего один годик.*

*...В прошлом году наш Дом культуры пригласил нас на джинсовую вечеринку, где все участники должны были быть одеты в любую джинсовую одежду, я тоже одела джинсы и джинсовую куртку, сделала две шишечки на голове и вышла в зал, дети меня не узнали и приняли за работника ДК, потом сильно смеялись и вспоминали долго этот случай.*

*...Когда я работала ещё на начальных классах, девочка у меня одна училась в 4 классе, смотрю сидит плачет, да так сильно, я напугалась подскочила, спрашиваю, что случилось у тебя? А она мне отвечает, да я просто вспомнила, как у меня в первом классе живот болел.*

## Я - учитель

Я не просто учитель, например русского языка или математики, или какого -то другого предмета, я учитель специального (коррекционного) класса, в моём классе обучается сразу класса (5,6, и 7), это разновозрастные дети, у которых разные интересы и мнения, но всё же нам удаётся находить общий язык и быть одним целым коллективом. Я являюсь классным руководителем и преподаю почти все предметы у своих учеников. Это не



легкий труд, но я знаю, что мои дети меня любят и уважают и это даёт мне силы на дальнейшие действия в образовании и воспитании моих ребят.

Очень часто меня спрашивают:

«Почему именно эта профессия пришлась вам по душе?»

И я всегда с гордо поднятой головой отвечаю, что все дети на земле заслуживают нашей любви и понимания.



Дети с ОВЗ очень эмоционально уязвимые обучающиеся, им тяжелее найти себя в жизни и состояться в ней. Мне хочется помочь ребятам найти свою дорогу в жизни, сделать правильный выбор профессии, создать семью, стать достойным гражданином своей страны.

Работая с детьми с ОВЗ уже 16 лет, я поняла, что мои воспитанники нуждаются в моей помощи, любви и понимании.

Каждый день, проведённый рядом с ними, интересен, богат новыми событиями. Мы вместе с ребятами участвуем в различных мероприятиях, ходим в походы, у нас есть свои классные традиции и общие интересы.

Я всегда думаю о том, что «Если мои дети не станут великими учёными, то я обязательно постараюсь сделать из них хороших людей!»

**Реверсивное наставничество как  
средство обеспечения  
профессионального роста  
педагога**

<https://disk.yandex.ru/i/yBjguC7fBIBYVA>





# Кто они, **ТЕРОИ ДНЯ?**

Воспитатель года –2023



**Анна Александровна  
Щепина,**  
Педагог-психолог

**Дата рождения:** 21.07.1994

**Образование:**

Высшее

Байкальский государственный университет

**Место работы:**

МБДОУ детский сад №5 «Звездочка»

**Педагогический стаж: 6 лет**

**Интернет-ресурс:**

<https://nsportal.ru/user/1381162>

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ «КУРЬЁЗЫ»

Сегодня после сна детки одеваются. Одетых я причёсываю и в это время играем в игру - "Сделай комплимент соседу". Уже большая часть группы сделала это. Я и говорю: "А сейчас Саша делает комплимент Танюше". Саша ещё рот не успел открыть, как Танюша заявляет: "Ну что вы - я ещё не готова принимать комплименты. Я же еще не одета!" - вот что значит настоящая женщина.

...Играем с детьми в игру: "Один - много", заговорили про овощи. Я говорю: "огурец" - дети "огурцы", я "помидор" - дети "помидоры". И тут они решают мне помочь, и говорят "Капуста". Я отвечаю, что, мол, нет множественного числа "капусты". Лена встает и говорит: "Ученые уже работают над этим вопросом"

...После отпуска пришла в детский сад, дети увидели и сразу закричали:  
"Здравствуйте Анна Александровна!"

"Здравствуйте!" - отвечаю я.

И тут одна девочка Вика мне и говорит: "Анна Александровна, а я знаю, как вас зовут по-настоящему"

Я очень удивилась и спрашиваю - "Ну, и как же?"

- "Анечка",- просто ответила мне Вика.





## Я-воспитатель

Я, Анна Александровна Щепина, родилась в 1994 году в замечательной семье. Моя мама Юлия Александровна проработала младшим воспитателем детского сада много лет, на данный момент работает в секретном делопроизводстве воинской части. Мой папа Александр Сергеевич - директор средней общеобразовательной школы (бывший военнослужащий).

Моя воспитательная практика началась давно, когда на свет появился мой брат Дима. Я помогала маме во всём за ним ухаживать, помогала учить уроки, когда он пошёл в школу. Работа воспитателя была заложена у меня уже с детства. Я не могла спокойно пройти мимо детского сада, понимая, что я должна воспитывать детей, поступила и окончила высшее учебное заведение со специальностью детский психолог. Слова Сухомлинского В.А. «Сердце отдаю детям» является моим девизом, моей целью в работе с детьми. Иначе я не могу работать и жить.

Моя работа – это часть меня, моего сердца, мыслей, чувств, часть моей семьи. Они дополняют меня, делают меня личностью, воспитателем. Думаю, что я состоялась и как мама, и как педагог. Многие родители моих воспитанников приводят своих деток с радостью, доверяют мне своих «крошек». Это ещё один показатель для меня, что я не случайно пришла в эту профессию.

Любовь к детям невозможно променять ни на что! За этот длительный срок ко мне приходили дети с разными характерами и судьбами, и к каждому я старалась найти подход и подарить кусочек своего сердца. Я считаю работу воспитателя очень трудной, но её результаты – это счастливое детство дошколят.

Я - воспитатель и тем я горжусь,  
Я 6 лет в детском саду тружусь,  
Наперекор уговорам и учителям  
Я в детский сад пришла к малышам.

Теперь умею детей воспитывать, учить их и играть,  
Песни петь и танцевать

В моей жизни и работе бок о бок со мной муж и дочь (воспитанница детского сада «Звёздочка») Моя семья - это моя опора, моя гордость!



<https://disk.yandex.ru/i/zlokjV2H7EZ-3A>

<https://disk.yandex.ru/i/QAGVm8MG6-Y2wQ>



# Кто они, **ТЕРОИ ДНЯ?**

Воспитатель года –2023



**Ольга Анатольевна  
Сухих,**  
Педагог-психолог

**Дата рождения:** 23.12.1973

**Образование:**

Среднее специальное

Ангарское педагогическое училище

**Место работы:**

МБДОУ «Детский сад №11 «Колосок»

**Педагогический стаж:** 29 лет

**Интернет-ресурс:**

<https://teacherpsyolga.ru/>

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ «КУРЬЁЗЫ»

**Захожу в группу, девочки играют с куклами.**

Люда Л. 5 л.: У нас с Леной дочки родились!

Лена П. 5 л.: Да, они у нас – двойняшки!

**...Новогодний утренник. Я в роли Снегурочки, положила веточку «Снеженики» на елочку.**

Я: Пусть «Снеженика» полежит, а я к Новому году подготавлиюсь. (ухожу).

Приходят Кот Базилио и Лиса Алиса, крадут «Снеженику» и убегают из зала. Прихожу я.

Я: Ой, а где же моя «Снеженика»?

Моя дочь Люда 4 г.: Мама! Это тетя Таня и тетя Наташа «Снеженику» украли!

**...В группе дети вырезают из бумаги ладошки для изготовления подарка для мам. Захар плачет от того, что у него не получается вырезать.**

Захар К 4 г. (с плачем): Ножницы не умеют вырезать!



## Я – воспитатель

Так сложилось, что в детский сад я не ходила, потому что не хватало в нем мест. Когда я была второклассницей, впервые пришла на Новогодний утренник для малышей, в роли Бельчонка. В памяти всплывает тепло в глазах воспитателя, которая встретила нас на пороге детского сада. Ее добрые, ласковые слова запомнились мне на всю жизнь. А малышки были такими маленькими, и мне было так легко с ними играть. Уже тогда, в детстве, я решила, что очень хочу быть педагогом. И поэтому, когда пришло время выбрать свой жизненный путь, из множества профессий я выбрала самую удивительную – воспитатель детского сада!



Я работаю в детском саду № 11 «Колосок» 29 лет. Хоть и получилось так, что, закончив Ангарское педагогическое училище, по направлению пришла работать в детский сад, руководителем изобразительной деятельности, а затем воспитателем, я ни минуты не сомневалась, что сделала правильный выбор профессии. После окончания Иркутского государственного педагогического университета по специальности «Дошкольная педагогика и психология» меня назначили старшим воспитателем.

Лучшими качествами педагога, я считаю, заинтересованность в деле и исполнитель-



ность. Воспитатель должен быть порядочным, доброжелательным, терпеливым, добрым. Доброта педагога заключается в том, чтобы с готовностью помочь ребенку осваивать мир, а семье гармонично воспитывать малыша. Без этих качеств работать с детьми невозможно. Поэтому всегда старалась быть примером для своих коллег. В моем профессиональном опыте было много различных ситуаций, эмоций, чувств: и радость, чувство гордости за достижения



моих воспитателей, воспитанников, и боль, чувство несостоятельности в результате каких-то неудач, но никогда я не испытывала чувство скуки и пустоты. Я думаю, наша профессия настолько деятельная, что это не позволяет нам стоять на месте, а требует постоянно быть в курсе всех событий. За долгие годы работы, бывали моменты, когда очередной педагогический успех или успех воспитанников давал силы и за спиной как будто вырастали крылья, хотелось творить еще, поделиться всем, что знаешь, подарить частичку себя. Бывали минуты, когда опускались руки, и казалось, что все, все мои возможности исчерпаны, но придя в детский сад и увидев радостные улыбки детей, внимательные глаза воспитателей, я понимала, что нужно работать над собой и искать новые пути и подходы в работе с ними. Доверие и уважение педагогов и детей – это самое главное в нашей работе. Моя профессиональная деятельность в качестве педагога-психолога началась в 2019 году. За столь не долгое время передо мной открылись невероятные возможности. Возможности помощи, совсем юным открывателям мира и моя задача направить их по верному пути. Я педагог-психолог, а значит, мне доверено самое ценное «детские души». Я стараюсь найти подход к каждому ребенку. Ведь детей не обманешь если нет искренности в словах, не получится увлечь, расположить к себе и завоевать доверия. Как специалист, я помогаю взрослым понять, что происходит с их ребенком и с ними. Работа идет как с детьми, так и со взрослыми по выявлению проблемы и поиску решений. Помимо этого, в своей работе я практикую Арт-терапию. Часто детское творчество становится тем волшебным языком, которое само рассказывает нам о том, что волнует ребенка, его проблемы, страхи, переживания. Детские рисунки являются отражением внутреннего мира. А для меня – это огромное поле для работы.

Каждый день ты видишь улыбки детей и счастливые лица их родителей, и хочется верить, что, отдавая частичку себя, вкладывая частичку своей души и своего сердца в каждого ребенка, я делаю мир добрее и лучше...



Психолог? Нет он не волшебник,  
Не чудотворец, не атлет,  
Не жизненных задач решебник,  
И он не суперчеловек.  
Он так же дышит, так же любит,  
И так же чувствует, как все.  
Он не вершит великих судеб,  
Он все не знает о тебе.  
Твои измерить может память,  
Мышление, темперамент, речь.  
Он может лишь чуть-чуть исправить,  
Тебя от бед предостеречь.  
Души твоей путеводитель,  
Он лишь подсказка – не ответ,  
Дорожный знак, ограничитель  
Твоих ошибок, друг побед.  
Гармонии в душе желая,  
За вас не сотворит ее,  
Советом в жизни помогая,  
За вас ее не проживет.  
Психолог? Нет он не волшебник,  
Он не шарлатан, не чародей,  
Он не святой, не тяжкий грешник,  
Он – человек среди людей.

*/Орехова Т.В./*

<https://disk.yandex.ru/i/vYsNmIKeRaEYKq>

<https://disk.yandex.ru/i/10x1OcX3UARWKw>



Публичная лекция

«Реверсивное наставничество как форма профессиональной адаптации и повышения квалификации педагога в дошкольной образовательной организации»

Подготовил: педагог-психолог МБДОУ «Детский сад № 11 «Колосок»

Сухих Ольга Анатольевна



2023 г.



# Кто они, **ТЕРОИ ДНЯ?**

Воспитатель года –2023



**Наталья Андреевна  
Хацкевич,**  
Учитель-дефектолог

**Дата рождения:** 24.06.1991

**Образование:**

Высшее

ФГБОУ ВПО «Восточно - Сибирская государственная академия образования»

**Место работы:**

МБДОУ «Детский сад № 13 «Ласточка»

**Педагогический стаж: 10 лет**

**Интернет-ресурс:**

<http://www.maam.ru/users/1122390>

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ «КУРЬЁЗЫ»

*Однажды, на новогоднем утреннике выпала мне роль Бабы-Яги. Это был уже крайний утренник в тот день, и я такая уверенная, иду летящей походкой в центр зала, полностью вживаясь в роль и, когда подхожу к детям, все дети громко хохочут и показывают пальцем на меня. И тут меня осенило, что мой нос бабы Яги висит на подбородке. И я непременно стала смеяться вместе с детьми и свалила вину на Деда Мороза, повернулась к елке и нацепила нужный нос.*

## **Я-воспитатель**

Принять любого ребенка, таким какой он есть, понять его и помочь ему достичь тех высот, на которые он способен.

Я очень люблю свою работу. Моя профессия уникальна. Главная цель моей работы заключается в том, чтобы оказать помощь «особенным» детям. «Особенным» — это потому, что у каждого из них есть свои особенности развития познавательной сферы, разный уровень развития познавательных интересов.

Ещё в школе у меня не было сомнений в том, куда я пойду учиться. Поэтому выбор моей профессии совсем не случайный. Свой педагогический путь я начала со специальности «воспитатель коррекционной группы для детей с задержкой психического развития». Именно тогда я поняла огромную значимость своей профессии. Для детей с особыми образова-



тельными потребностями, для семей в которых воспитываются такие дети – помощь учителя-дефектолога неоценима.

В работе дефектолога встречаются очень много сложностей, затруднений, препятствий. Но несмотря на все преграды самой большой благодарностью является положительный результат моих трудов в развитии и воспитании «особенных» детей.

Считаю, что очень много значит именно личность педагога. Человеческие качества, такие как доброжелательный взгляд, мягкая и приветливая речь, притягательность педагога дают ребенку понять, что всё обязательно получится.

«Особенным» детям приходится в жизни гораздо сложнее, чем кому-либо, но это не значит, что все, в чем они нуждаются - это жалость. Они в ней не нуждаются. Им нужны особые условия, которые помогут их развитию, их личностной реализации.

Поэтому настойчиво, упорно, маленькими шагами совместно с детьми я аккуратно и четко стремлюсь к достижению поставленной цели. Меня переполняют радость и гордость, когда виден результат каждодневной и кропотливой работы, когда читаешь радость в глазах ребенка, когда он излучает счастье, восторг от своей пусть пока маленькой, но всё-таки победы.

Успех в работе обусловлен профессиональными знаниями, непрерывной работой по самообразованию, повышению своего профессионального уровня путем изучения курсов по-





вышения квалификации. Совершенствуя свои знания и умения, я делюсь ими с коллегами и родителями.

Профессиональная деятельность учителя – дефектолога очень далека от обычной учительской деятельности. Дефектолог оказывает реабилитационную, консультативно – диагностическую, психотерапевтическую, социаль-



ную деятельность, которые ведут все к одной главной цели его социальной адаптации и интеграции в общество средствами специального образования.

Моя профессия — это моя отрада, так как я понимаю, что не просто так растрачиваются мои силы, моя специальность крайне востребована.

Главное - содействовать ребенку стать успешным человеком. Не выработать организованно построенную индивидуальность, а создать условия для реализации его способностей, не требовать протоптанный путь познания, а помочь научиться самостоятельно решать практические задачи, не наказывать в случае неудачи, а помочь преодолеть.

## Модель реверсивного наставничества – как форма взаимодействия учителя – дефектолога и воспитателя в условиях работы с детьми с ОВЗ

МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД №13 «ЛАСТОЧКА»  
УЧИТЕЛЬ – ДЕФЕКТОЛОГ 1 КВАЛИФИКАЦИОННОЙ КАТЕГОРИИ  
ХАЦКЕВИЧ НАТАЛЬЯ АНДРЕЕВНА



<https://disk.yandex.ru/i/MI5ourNc9y9UnQ>

<https://disk.yandex.ru/i/g6703wOD1-nwrQ>





# Кто они, **ТЕРОИ ДНЯ?**

Воспитатель года –2023



**Валентина Юрьевна  
Загвоздина,**  
Педагог-психолог

**Дата рождения:** 21.06.1995

**Образование:**

Высшее

ФГБОУ ВПО «Иркутский государственный университет»

**Место работы:**

МБДОУ «Детский сад №15 «Родничок»

**Педагогический стаж:** 3 года

**Интернет-ресурс:**

<http://mdou15.uoura.ru/index.php/pedagog-psikholog-zagvozhdina-v-yu>

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ «КУРЬЁЗЫ»

*Когда приходишь в группу к детям после исполненной роли на их утреннике, то обязательно какой-нибудь ребенок громко скажет: «Валентина Юрьевна, это вы были!» Вот здесь приходится проявлять гибкость ума: нужно сделать лицо удивленным и найти несколько аргументов в защиту своего персонажа. Например, на утверждение детей, что это была я – делаю максимально удивленное лицо и спрашиваю: «У Вас, что и правда был праздник?! Я и не знала. Как жаль, что мне пришлось уезжать сегодня». После этого ребенок либо мне верит, либо продолжает пристально вглядываться мне в глаза. Для доказательства своей правоты может и вовсе позвать своих друзей. Кстати, если решишь сбежать от такого пристального взгляда, это не спасет тоже: когда вернешься обратно, история с подозрениями повторится вновь. Если и аргументы не помогают, договориться с ребенком – самый лучший способ! Тогда ребенок будет знать, что он самый внимательный и догадливый, а остальные дети думать, что «Снегурочка» - снежная волшебная девочка, а не Валентина Юрьевна.*

## Я—воспитатель

Двенадцать лет назад я оканчивала школу и передо мной, как и перед любым выпускником, стоял выбор будущей профессии. Все мои родные и друзья настаивали, чтобы я пошла в педагогический, утверждали, что из меня выйдет хороший педагог. Наверное, они сделали такой вывод, по моим особенностям характера: отзывчивости, спокойности и рассудительности, а еще я могла легко наладить контакт, как со сверстниками, так и со взрослыми. А может быть, они пришли к такому выводу, когда видели, как я вожусь со своими младшими братьями и сестрой. Кстати, их у меня трое, я са-



мая старшая. И как полагается, старшим всегда достается присмотр за младшими. Так что, с детства у меня уже было развито чувство ответственности за других, что тоже является немаловажным качеством педагога.

Но! Вопреки всем наставлениям взрослых, я выбрала профессию юриста. А все потому, что мечтала стать адвокатом и защищать не виновных. Окончила колледж, квалификация – юрист, В планах было пойти учиться дальше, а затем и вовсе обзавестись своей адвокатской конторой. Но как говорится, «хочешь рассмешить бога – расскажи ему о своих планах».

Видимо, мне была уготована другая профессия, и совсем не маловажная, специальность – мама двоих детей.

Когда детки немного подросли, пошли в детский сад. Я видела, с каким хорошим настроением они туда идут, сколько у них было эмоций, как добродушно воспитатели относятся к детям и к родителям. Мне тоже стало интересно, что же такого происходит в детском саду, что мои дети бегут туда с удовольствием? И через некоторое время, мне пришло предложение, пойти работать помощником воспитателя. Я согласилась. Поработала и поняла, что мне здесь очень нравится. Наверное, больше не в одной профессии не встретишь такую бурю эмоций, как можно получить в детском саду даже за один день. Немного поработав помощником воспитателя, я приняла решение связать свою жизнь с детским садом. Конечно, можно было, и остаться в должности няни, но меня манила другая сторона детского сада: педагогическая. Я видела, как увлечены воспитатели: как идет подготовка к занятиям, развлечениям, с каким ажиотажем и трепетом проводятся праздники, какие они ходят воодушевленные после педсовета.

И в июне 2017 года я поступила в Педагогический институт по направлению психолого-педагогическое образование, который закончила в этом, 2022 году. Больше всего мне в моей учебе нравились дисциплины, связанные с психологией. Особенно с практической психологией. И когда, после окончания института, мне предложили поработать педагогом-психологом, я не раздумывая согласилась.

В этой работе меня привлекает больше всего одно из направлений – психологическое диагностирование. Немаловажным является правильный настрой ребенка, его к тебе расположенность – именно от этого зависит успех диагностики и вся дальнейшая работа. Ведь Я и работаю для того, чтобы помочь малышу справиться с возникающими перед ним препятствиями, помочь лучше понять себя и окружающих.

А еще в этой работе мне нравится, что я могу помочь не только ребенку, но родителям или педагогу. И от этого я чувствую «колоссальную» удовлетворенность от своей работы. Помогая другим, чувствую себя в гармонии с собой.

Психология для меня – не просто работа. Впереди еще очень много идей, планов,



проектов, связанные с психологией – моим любимым делом. С каждым днем я все больше углубляю свои знания, и, наверное, никогда не перестану учиться новому.

Можно смело заявить, что я счастливый человек! Все потому, что нашла любимое дело и передо мной открыт особый мир – мир детского сада: новые знакомства, общение, возможность непрерывно обучаться – узнавать что-то новое, и делиться этим опытом с другими. Детки, которые бегут навстречу с улыбкой и стискивают тебя в крепкие и одновременно нежные объятия. Постоянная активная педагогическая жизнь: образовательная деятельность, творческая, спортивная, социальная. Разные интересные занятия; экскурсии, соревнования, утренники, особенно новогодние волшебные праздники. Все это можно найти, работая в детском саду.



Отчасти, моя мечта сбылась – теперь я помогаю маленьким детям развиваться и узнавать себя и что-то новое, дарю им свою заботу и тепло, а взамен получаю добрые улыбки и всегда хорошее настроение.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №15 «Родничок»

- «Реверсивное наставничество как формат повышения уровня компетентности педагогов»



Педагог-психолог: Загвоздина Валентина Юрьевна



<https://disk.yandex.ru/i/x7UshUOGHm-7aw>

<https://disk.yandex.ru/i/1WLDvJXde6hz8g>



# Кто они, **ТЕРОИ ДНЯ?**

Воспитатель года –2023



**Анастасия Алексеевна  
Мартынова,**  
Воспитатель

**Дата рождения:** 20.04.1992

**Образование:**

Высшее

ФГБОУ ВПО «Бурятский государственный университет»

**Место работы:**

МБДОУ «Детский сад №28 «Светлячок»

**Педагогический стаж:** 3 года

**Интернет-ресурс:**

<https://infourok.ru/user/martynova-anastasiya-alekseevna2>

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ «КУРЬЁЗЫ»

*Играем в дидактическую игру «Назови ласково». Дима, назови ласково кошку – «кошечка», Арсений, назови ласково «лошадь» - «лошадка», Даша назови ласково «петуха» - «петушара», Даша подумай, как по-другому назвать ласково петуха? – «петушарочка».*

*...Ярослав после сон часа обнаружил у себя на майке дырку.*

*- Анастасия Алексеевна, я пока спал, что бедным стал? Как так - то?*

*...Собираемся на занятие, ждем одну девочку Софию. Два мальчика между собой обсуждают, что приходится ждать всем одну девочку и с глубоким вздохом вместе произносят «неугомонная женщина».*

## **Я - воспитатель**

*«Если вы удачно выберете труд и вложите в него свою душу, то счастье само вас отыщет»*

*К.Д. Ушинский*

Меня зовут Мартынова Анастасия Алексеевна, мне 30 лет, я работаю в детском саду воспитателем. Как же я к этому пришла? Все началось так...

Сколько я себя помню с детства, со школьной скамьи я всегда хотела быть учителем. Частенько, мы использовали большие перемены, а также, оставаясь на дежурство после уроков, мы играли в «Школу». А день самоуправления в школе мы ждали с большим нетерпением!



Это и определило мой дальнейший путь. Я с легкостью поступила в Бурятский государственный университет на отделение «Биология». Успевала я везде и на фронте любви в том числе. По окончании ВУЗа я была уже замужем, с дипломом преподавателя биологии на руках. По профессии не удалось поработать, так как один декрет сменился вторым. Детки подросли и были устроены в детский сад.

Пришла пора уже подумать о себе – устроиться на работу. В ближайших школах педагоги не требовались. Я решила пойти в детский сад к заведующему. Меня приветливо встретили, объяснили, что в детском саду своя специфика, которая отличается от школы, но меня могут взять, если я готова этому обучиться. Это была моя первая трудность - перестроится со старших школьников к дошколятам, но я согласилась, и вы знаете, я не пожалела.

Моя работа в детском саду – это «половинка» моей жизни, дополнение к моей семье. Педагог – это не профессия, а призвание! Если тебе не суждено быть педагогом, ты им не станешь, не сможешь работать!

Есть хорошее выражение «Счастливый человек - это тот, кто с радостью утром идет на работу, а вечером – радостью возвращается домой». В детском саду я работаю четыре года. Много это или мало? - ответа на этот вопрос я не знаю. Но каждый день с удовольствием иду на работу, хотя бывает очень много рабочих хлопот, с улыбкой и радостью на душе захожу в группу, где ждут самые главные люди – ДЕТИ!

Я считаю, что быть воспитателем – это очень нелегкий и не простой труд, это постоянный поиск чего-то нового, это творческий подход, это новые открытия. И чтобы быть нужной и полезной детям, необходимо постоянно совершенствоваться самой, шагать в ногу с новыми технологиями. Ведь чем больше педагог знает и умеет, тем легче и интереснее ему будет работать с детьми. Необходим при этом жизнерадостный характер, умение не сердиться на ребенка, избегать монотонности, скуки, серости будничных дней. Дети оптимистичны по натуре и очень ценят эти качества в своем наставнике, которому стараются подражать. Общение воспитателя и ребенка должно быть доверительным, партнерским, основанным на активном взаимодействии. Я стремлюсь к тому, чтобы не сковывать, а освободить, не подавлять, а возносить ребенка, сравнивать достижения лишь с его собственными, а не других, оцениваю не только результат, а сам процесс деятельности, но в мягкой тактичной форме. Вместе с детьми я радуюсь их успехам.

Но любой путь к успеху идет через опыт, который набивается «шишками». Каждый ребенок уникален, талантлив и одна из главных задач педагога – вовремя разглядеть этот талант, и здесь возникает проблема – для каждого ребенка нужно создать такую среду, при которой талант ребенка раскроется и расцветет, словно прекрасный цветок. А еще немаловажная задача воспитателя – взаимодействие с родителями, я считаю, что чем теснее контакт с родителями, тем плодотворнее про-



текает работа с детьми.

Здесь вытекает следующая проблема – катастрофическая нехватка времени на работе, ведь помимо работы с детьми, педагог ведет очень много «бумажной» работы. В связи с этим, многое приходится брать на дом и работать даже на выходных, ведь в то же самое время нужно повышать компетенцию педагога. **НО** я горжусь своей профессией за то, что детство проживаю многократно. Действительно – это



так. Ведь вместе с детьми мы растем, развиваемся, проживаем самые счастливые годы – детство. Впечатления детства оставляют в жизни ребенка глубокий след. И поэтому воспитателю нужно стремиться к тому, чтобы эти впечатления были светлыми, яркими, радостными. То, что вынесет ребенок из детства, будет с ним всю его жизнь. И если оно окажется счастливым, то и всю свою жизнь человек будет помнить это. Каждый день я стремлюсь передать ребенку свою любовь и знания. Меня наполняют приятными чувствами встречи с воспитанниками и нынешними уже учениками в нерабочее время. Дети видят меня буквально везде, при встрече со мной улыбаются, здороваются, делятся своими новостями и достижениями. Эти теплые, душевные улыбки дают такой заряд энергии, стимул который гонит усталость и хочется дальше работать с большей силой. И знаете, я намерена работать дальше, планомерно повышая свои компетенции!

Я думаю, что работа в детском саду может научить ценить жизнь. Для меня моя работа это часть меня, моего сердца, моих мыслей, моих эмоций и чувств.

Мои воспитанники, мои озорные, шаловливые, порой непослушные дети, но для меня вы родные и дорогие! Ведь детей любят не за то, что они хорошие, а за то, что они твои, родные, за то, что они есть!

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №28 «Светлячок»

## Наставничество-новый формат в старой интерпретации

Подготовила: воспитатель первой категории  
Мартынова Анастасия Алексеевна

Р.п.Средний  
2023г.



<https://disk.yandex.ru/i/LgKcfgNEIeEXQ>



<https://disk.yandex.ru/i/pptLGwmoim3KEw>



*Победители районного конкурса  
«Учитель года-2023», «Воспитатель года-2023»*

